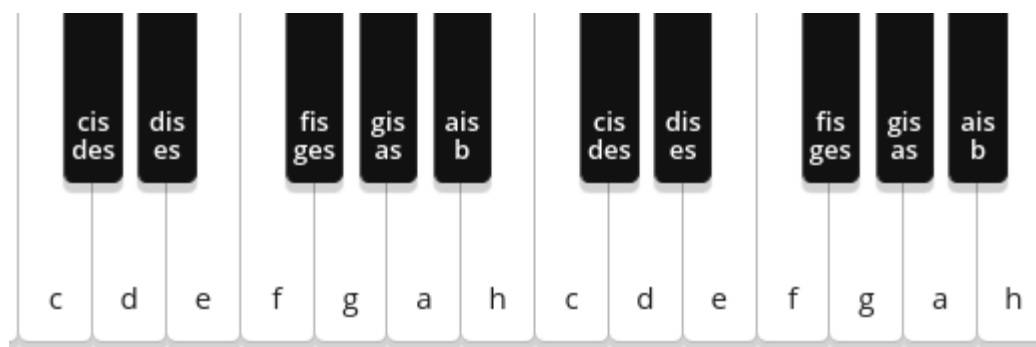


Noder 2

Mester Jakob [virtuelt klaver](#)

Mes-ter Ja-kob, Mes-ter Ja-kob so-ver du? So-ver du?
Hør-er du ejklok ken? Hør-er du ejklok ken? Bim bam bum. Bim bam bum.

Om afstand mellem toner



Kig på de hvide og sorte tangenter på klaveret. Afstanden mellem tangenter kaldes $\frac{1}{2}$ tone.

De sorte tangenter har navn efter om de ligger over eller under (til højre eller venstre) for de hvide.

Man siger "is" eller "(e)s" efter tonens bogstavnavn eller skriver "#" eller "b" inden noden på nodelinjen:

Tonen C#/CIS ligger til højre over tonen C. Man siger, at det er "kryds for C", "C med kryds foran" eller udtaler hashtagget "is").

Tonen F#/FIS ligger over F.

Tonen Gb/GES ligger under G. (Den udtales "b for G", "G med b foran" eller man udtaler b'et "-es"). Eb og Ab udtales Es og As (ikke Ees og Aes). Tonen til venstre for H udtales "Be-Be" og skrives Bb - også selvom man kalder tonen B for H.

Tangenterne kan hedde forskelligt.

Tonen F# og Gb er f.eks. den samme sorte tangent. Fb er den samme som E.

Der findes også et tegn, der *sletter* #'er og b'er.

Det kaldes et "opløsningstegn" og ser sådan her ud: (det ligner lidt et #, der er gået i stykker)